

MSUNG		1 Consig	nes de sécurité	Réglage de l'écran
		Préser	tation du produit	O Dépannage
Consignes de sécu	rité	Conne	xions	Autres informations
 ※ Pour éviter toute ble suivantes et utiliser 	ssure et tout domma le produit conformém	ge matériel, veuille: ent.	z lire attentivement l	es consignes de sécurité
	Le non-respect d blessures ou mên	es instructions accor ne la mort.	npagnées de ce symb	ole peut entraîner des
Attention	Le non-respect d blessures ou des	es instructions accor dommages matériels	npagnées de ce symb (au produit ou à tout a	ole peut entraîner des autre propriété).

l'utilisation et à

l'entretien

I

à l'installation

Distructions relatives à l'alimentation

[Les images n'ont qu'une valeur de référence et ne sont pas applicables à tous les cas (ni à tous les pays).]

à l'alimentation





Ne déposez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Evitez de plier, de tirer ou de tordre le cordon d'alimentation.

• Vous risquez un choc électrique ou un incendie.



Avant de déplacer l'appareil, assurez-vous qu'il est éteint et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur. Assurezvous également que tous les câbles de connexion sont débranchés des autres appareils avant de déplacer le produit.

 Déplacer le produit sans débrancher le cordon d'alimentation peut endommager celui-ci et entraîner un risque de choc électrique ou



N'installez pas l'appareil dans des endroits non ventilés, tels qu'une bibliothèque ou un placard mural.



• Cela pourrait causer un incendie ou endommager l'appareil.



N'installez pas l'appareil sur une surface non stable, par exemple sur un socle plus petit que l'appareil.

Veillez à tenir le produit hors de portée des enfants.
 Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.

En cas d'orage avec éclairs, éteignez immédiatement l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.

• Vous risquez un choc électrique ou un incendie.



Assurez-vous que les aérations de l'appareil ne sont pas bloquées par une nappe ou un rideau.

• Cela pourrait causer un incendie ou endommager l'appareil.



Faites attention lorsque vous placez l'appareil au sol.

• Vous risquez de l'endommager ou de vous blesser.



Ne laissez pas tomber l'appareil lorsque vous le déplacez.

• Vous risquez de l'endommager ou de vous blesser.



Conservez l'appareil hors de portée des enfants.

Veillez à tenir le produit hors de portée des enfants.
 Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.

	Instructions relatives	Instructions relatives	Instructions relatives à
			l'utilisation et à
	à l'alimentation	à l'installation	l'entretien

Distructions relatives à l'utilisation et à l'entretien



N'insérez aucun objet métallique, tel que des baguettes, du fil de fer ou des vrilles, ni aucun objet inflammable, tel que des allumettes ou du papier à travers les ouvertures de ventilation et les bornes PC/Video et



d'alimentation du produit.

 Vous risquez un choc électrique ou un incendie.
 Si de l'eau ou une autre substance étrangère pénètre dans l'appareil, éteignez-le, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez un Centre de services

Ne démontez jamais l'appareil et n'essayez pas de le réparer ou de le modifier.

 Si l'appareil doit être réparé, contactez un Centre de services.
 Dans le cas contraire, vous risqueriez d'endommager l'appareil ou de vous électrocuter.

Conservez l'appareil à distance de tout aérosol chimique ou de toute substance du même type.

• Vous risqueriez de déclencher un incendie ou une explosion.



Ne placez pas de récipient contenant de l'eau, de vase, de boisson, de produit chimique, de petites pièces de métal ou d'objet lourd sur l'appareil.

 Si un objet ou du liquide pénétrait à l'intérieur de l'appareil, cela risquerait d'entraîner un choc électrique, un incendie ou des blessures.



Ne laissez pas un enfant placer des objets, tels que des jouets ou des gâteaux, sur l'appareil.

• En cherchant à les attraper, l'enfant risquerait de faire tomber l'appareil et de se blesser.



Ne regardez jamais directement la lumière de la lampe située à l'avant de l'appareil et ne projetez jamais une image directement sur les yeux.

• Cela est très dangereux, surtout pour les enfants.



Lorsque vous ôtez les piles de la télécommande, veillez à ne pas les laisser à la portée des enfants qui pourraient les avaler. Tenez les piles hors de portée des enfants.

• En cas d'absorption, consultez un médecin immédiatement.



Attention

Si l'appareil émet de la fumée ou un bruit inhabituel ou s'il dégage une odeur de brûlé, éteignez-le immédiatement, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez un Centre de services.

• Vous risquez un choc électrique ou un incendie.



Si la fiche ou le câble du cordon d'alimentation est poussiéreux(se), mouillé (e) ou sale, nettoyez-le(la).

• Vous risquez un choc électrique ou un incendie.

Nettoyez légèrement l'appareil à l'aide d'un chiffon doux et sec, après avoir débranché le cordon d'alimentation de la prise secteur.



 N'utilisez pas de produit chimique pour nettoyer l'appareil, notamment de la cire, du benzène, de l'alcool, du diluant à peinture, du produit anti-moustique, de l'huile aromatique, du lubrifiant, des solutions détergentes, etc.



Si vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil pendant longtemps, débranchez-le.

• Vous risquez un choc électrique ou un incendie.



Veillez à contacter un centre de services homologué lorsque vous installez votre écran dans un endroit très poussiéreux, humide, exposé à des températures élevées ou faibles ou à des produits chimiques, ou s'il fonctionne sans interruption, par exemple dans les aéroports, les gares, etc.

• Si vous ne le faites pas, vous risquez d'endommager gravement votre écran.



Si le produit tombe ou que son boîtier se casse, éteignez l'appareil et débranchez-le, car cela risquerait d'entraîner un choc électrique ou un incendie.

• Dans un tel cas, contactez un Centre de services.



Veillez à placer votre télécommande sur une table ou un bureau.

 Si vous trébuchez sur la télécommande, vous pouvez vous blesser ou endommager le produit.

Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques) – Europe uniquement

(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systémes de collecte sélective)



Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.

Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.

Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

Elimination des batteries de ce produit - Europe uniquement



(Applicable aux pays de l'Union européenne et aux autres pays européens dans lesquels des systèmes de collecte sélective sont mis en place.)

Le symbole sur la batterie, le manuel ou l'emballage indique que les batteries de ce produit ne doivent pas être éliminées en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'indication éventuelle des symboles chimiques Hg, Cd ou Pb signifie que la batterie contient des quantités de mercure, de cadmium ou de plomb supérieures aux niveaux de référence stipulés dans la directive CE 2006/66. Si les batteries ne sont pas correctement éliminées, ces substances peuvent porter préjudice à la santé humaine ou à l'environnement.

Afin de protéger les ressources naturelles et d'encourager la réutilisation du matériel, veillez à séparer les batteries des autres types de déchets et à les recycler via votre système local de collecte gratuite des batteries.



1. Voyants

*

- TEMP (LED rouge) - STAND BY (LED bleue)
- Reportez-vous aux Indications de LED.

2. Cache de la lentille

3-1. Pieds réglables

Vous pouvez régler la position de l'écran en déplaçant vers le haut et vers le bas les pieds réglables.

3-2. Orifices maintenant le trépied

4. Lentille

5. Bague de mise au point

Pour régler la mise au point.

6. Bouton Move/Select/Volume

▲▼◀▶ / ➡ : Utilisez ce bouton pour déplacer ou sélectionner un élément dans un menu.

vol vol : Utilisez ce bouton pour régler le volume.

7. Bouton MENU

Pour afficher le menu à l'écran.

8. Bouton SOURCE

Utilisez ce bouton pour sélectionner le signal du périphérique externe.

9. Bouton POWER((U))

Permet de mettre le projecteur sous et hors tension.



Les boutons de la partie supérieure du projecteur sont des boutons tactiles. Touchez-les légèrement pour les utiliser.



Lorsque vous utilisez un trépied, assurez-vous d'en utiliser un qui possède une vis d'une longueur de 5,5 mm ou moins. Si la longueur de la vis excède 5,5 mm, vous ne serez pas en mesure de fixer fermement le projecteur au trépied et vous risquez d'endommager le projecteur ou le trépied.

Contenu de l'emballage



Guide d'installation rapide



Garantie (Non disponible dans tous les pays)



CD du manuel utilisateur



Câble d'alimentation



Télécommande / 1 piles (Non disponible dans tous les pays)



Tissu de nettoyage







Câble D-Sub

Indications des LED

•: Le voyant	est allum	é D: Le voyant clignote O: Le voyant est éteint
STAND BY	TEMP	Informations
•	0	Cet état apparaît lorsque le projecteur est alimenté normalement après une pression sur le bouton POWER du projecteur ou de la télécommande.
		 Cet état apparaît lorsque le projecteur prépare une opération après une pression sur le bouton POWER du projecteur ou de la télécommande.
O	0	 Le bouton POWER est actionné pour arrêter le projecteur et le système de refroidissement fonctionne pour refroidir l'intérieur du projecteur. (Environ 1 minute 30)
		 C'est dans ce mode que le produit s'éteint automatiquement puisqu'il n'y avait pas de signal d'entrée pendant que le câble PC était connecté.
0	0	Le projecteur se trouve en conditions de fonctionnement normal.
O	0	Reportez-vous à la mesure 1 ci-dessous si le ventilateur de refroidissement à l'intérieur du projecteur ne fonctionne pas dans des conditions normales.
0	O	La mise hors tension est automatique lorsque la température à l'intérieur du projecteur dépasse la limite de contrôle. Reportez-vous à la mesure 2.
O	•	Cet état apparaît lorsqu'une erreur survient dans la fonction Compensation couleur auto. Reportez-vous à la mesure 3.

Résolution des problèmes de témoin

Classification	Etat	Mesures
Mesure 1	Lorsque le système du ventilateur de refroidissement n'est pas en conditions de fonctionnement normal.	Si le problème persiste après avoir débranché et rebranché le cordon d'alimentation et remis le projecteur sous tension, contactez votre fournisseur ou notre centre de services .
Mesure 2	Lorsque la température à l'intérieur du projecteur est trop élevée.	Réglez l'état de l'installation de votre projecteur en vous référant aux précautions d'installation répertoriées ci-dessus. Laissez votre projecteur refroidir avant de vous en servir à nouveau. Si le même problème se produit de façon continue, contactez le distributeur ou le centre de services .
Mesure 3	Lorsque le système de capteurs intégré dans le projecteur ne fonctionne pas normalement.	Laissez votre projecteur refroidir avant de vous en servir à nouveau. Si le même problème se représente, contactez votre distributeur ou centre de services.



Ce projecteur utilise un système de ventilateur de refroidissement pour prévenir toute surchauffe de l'appareil. Son fonctionnement peut être bruyant, ce qui n'affecte en rien les performances du produit. Les nuisances sonores ne peuvent être invoquées comme motif d'échange ou de remboursement.

Partie arrière



1. Port d'entrée VIDEO IN	5. Verrou Kensington
2. Port d'entrée VIDEO/PC AUDIO IN	6. Port d'entrée PC IN
3. Récepteur du signal de la télécommande	7. Port d'entrée SERVICE
4. Port d'entrée POWER	8. Connexion Casque (Sortie)

| Caractéristiques du produit | Vues du produit | Télécommande | Caractéristiques techniques du produit |

📁 Télécommande



- 1. Bouton POWER (也)
- 2. Bouton SOURCE
- 3. Bouton MENU (IIII)
- 4. Bouton Déplacer(▲▼◀►)/ (⊡)
- 5. Bouton VERTICAL KEYSTONE (+-)
- 6. Bouton INSTALL
- 7. Bouton STANDARD
- 8. Bouton P.SIZE
- 9. Bouton QUICK
- 10. Bouton MUTE (
- 11. Bouton RETURN (O)
- 12. Bouton EXIT
- 13. Bouton VOL (~~~)
- 14. Bouton STILL
- 15. Bouton MONITOR
- 16. Bouton P.MODE
- 17. Bouton MOVIE

1. POWER (O) Appuyez sur ce bouton pour allumer et éteindre le moniteur.

2. SOURCE

Permet de vérifier ou de sélectionner l'état de connexion des périphériques externes.

3. MENU (IIII)

Pour afficher le menu à l'écran.

4. Déplacer(▲▼◀►)/ (⊡*)

Pour déplacer ou sélectionner les éléments de menu.

5. VERTICAL KEYSTONE (+-)

Utilisez ce bouton lorsque l'écran présente une forme trapézoïdale.

6. INSTALL

Pour retourner ou inverser l'image projetée.

7. STANDARD

Permet de régler le projecteur sur le mode adéquat lorsque la luminosité est assez forte.

8. P.SIZE

Pour régler la taille de l'image à l'écran.

9. QUICK

Permet de sélectionner rapidement le dernier menu utilisé.

10. MUTE (🕸)

Permet de couper le son temporairement. Affiché en bas à gauche de l'écran. Pour réactiver le son, appuyez à nouveau sur le bouton MUTE ou appuyez sur le bouton VOL($\sim\sim$).

11. RETURN (D)

Revient au menu précédent.

12. EXIT

Pour supprimer le menu à l'écran.

13. VOL (~~)

Il permet également de régler le volume audio

14. STILL

Pour voir les images figées.

15. MONITOR

Permet de régler le projecteur en mode optimal lorsqu'il est utilisé en tant que moniteur.

16. P.MODE

Pour sélectionner le mode image.

17. MOVIE

Utilisez ce bouton lorsque l'environnement est sombre.

| Caractéristiques du produit | Vues du produit | Télécommande | Caractéristiques techniques du produit |

📂 Caractéristiques techniques du produit

La conception et les spécifications du produit sont susceptibles d'être modifiées sans préavis pour une meilleure performance.

Modèle			SP-P400B		
_	Taille		13,97 mm/0,55 pouces		
Ecran	Résolution		800 x 600 (SVGA)		
Source lumineu	se		LED		
	Consommation	ı	53 W		
Alimentation	Tension		DC 14V 4.5A		
Dimensions			147,5 x 64,5 x 145,5 mm / 5,8 x 2,5 x 5,7 pouces		
Poids			900 g / 2,0 lb		
	Luminosité		150 ANSI		
	Contraste		1000:1		
Fonctions clés	Taille de l'écran (diagonale)		20" à 80"		
	Plage de projection		0,68 - 2,83m		
	Distorsion trapézoïdale		Verticale		
	PC		1) Type de connecteur : D-Sub 15 broches		
Signal d'entrée			 Prequency (Reportez-vous à la section Modes d'affichage pris en charge) 		
	VIDEO		Signal de diffusion valide : NTSC, PAL, SECAM (Les signaux PAL-60 et PAL-Nc ne sont pas pris en charge.)		
Sortie voix			1W + 1W		
Environnement	Température	En fonctionnement	Température 0 °C ~ 40 °C (32 °F ~ 104 °F), Humidité (10 % ~ 80 %)		
de l'utilisateur	et humidité	Stockage	Température -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F), Humidité (5 % ~ 95 %)		
Bruit			30dB		



Cet équipement de Classe B a été conçu pour une utilisation domestique et de bureau. Cet appareil a été enregistré en fonction des perturbations électromagnétiques pour une utilisation domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones. Les appareils de Classe A sont pour une utilisation de bureau. La classe A est destinée à une utilisation professionnelle tandis que la classe B émet moins d'ondes électromagnétiques que la classe A.

L'écran DMD utilisé pour les projecteurs DLP est composé de plusieurs centaines de micro miroirs. Comme pour d'autres éléments d'affichage visuel, le panneau DMD peut comporter quelques pixels morts. Samsung et le fabricant de panneau DMD disposent d'une procédure stricte de limitation et d'identification des pixels morts et les produits ne dépassent pas le nombre maximal de pixels morts défini par nos standards. De temps à autre, des pixels peuvent ne pas s'afficher. Néanmoins, cela n'affecte pas la qualité générale de l'image, ni la durée de vie du produit.



Mode d'affichage pris en charge

Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (Horizontale / Verticale)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 × 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 × 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 × 624	49,726	74,551	57,284	-/-
VESA, 640 x 350	37,861	85,080	31,500	+/-

MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
VESA, 640 x 350	37,861	85,080	31,500	+/-
VESA, 640 x 400	37,861	85,080	31,500	+/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 720 x 400	37,927	85,039	35,500	-/+
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 × 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x 600	53,674	85,061	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	84,997	94,500	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+



Si aucun signal d'entrée n'est détecté au bout de vingt (20) secondes pendant que le câble PC est connecté ; le produit s'éteint automatiquement.

Mode de prise en charge de la taille

Source				d'image	
Entrée	Mode	Normal	Zoom 1	Zoom 2	16:9
Vidéa	576i	0	0	0	0
video	480i	0	0	0	0
PO	16:9 Mode	0	х	х	0
PC	4:3 Mode	0	х	х	0

D Mode de prise en charge du déplacement de la position

≫Overscan∶Arrêt

Sc	ource		Position de l'image (H/V)				
Entrée	Mode	Normal	Zoom 1	Zoom 2	16:9		
Vidóo	576i	х	х	х	х		
video	480i	х	х	х	х		
PC	16:9 Mode	0	х	х	0		
FC	4:3 Mode	0	×	×	0		



Bague de mise au point

Centrez l'image sur l'écran en utilisant la bague de mise au point.



Si votre produit est installé en dehors de la distance de projection spécifiée (consultez Taille écran et distance de projection), la mise au point ne peut pas être réglée correctement.

Mise à niveau avec pieds réglables



Pour mettre le projecteur à niveau, ajustez la hauteur des pieds réglables.

> Vous pouvez régler le niveau du projecteur sur 3 degrés.

Selon la position du projecteur, une distorsion trapézoïdale de l'image peut apparaître.

Taille de l'écran et distance de projection

Installez le projecteur sur une surface plane et mettez-le à niveau à l'aide des pieds réglables pour obtenir une qualité d'image optimum. Si les images ne sont pas nettes, réglez-les en utilisant le bouton de zoom ou l'anneau de mise au point ou en déplaçant le projecteur vers l'avant et vers l'arrière.



1. La hauteur et la diagonale de l'écran en fonction de la distance de projection

Position de l'écran	А	В	С	D	E	F	G
Plage de projection	68 cm	104 cm	140 cm	176 cm	212 cm	248 cm	283 cm
Hauteur de l'écran	30 cm	46 cm	61 cm	76 cm	91 cm	106 cm	122 cm
Diagonale de l'écran	50,8 cm	76,2 cm	101,6 cm	127cm	152,4 cm	177,8 cm	203,2 cm

> La distance de projection est la distance horizontale entre le projecteur et l'écran.

2. Lorsque votre projecteur P400 est installé à une distance projection égale à la diagonale de l'écran, vous obtenez une image nette sans distorsions (trapézoïdales).

D Configuration de l'environnement PC - Contrôlez les points suivants avant de brancher le PC au projecteur.

1. Cliquez sur le bouton droit de la souris sur le papier peint

Windows, puis sur [Propriétés]. L'onglet <Propriétés d'affichage> s'affiche.

- Cliquez sur l'onglet [Paramètres] et définissez la <Résolution d'écran> en vous référant à la <Résolution> décrite dans le tableau de mode d'affichage pris en charge par ce projecteur. Vous n'êtes pas obligé de modifier la configuration de la <Qualité couleur>.
- Appuyez sur le bouton [Avancées].
 Une autre fenêtre de propriétés s'affiche.
- 4. Cliquez sur l'onglet [Ecran] et définissez la <Fréquence d'actualisation de l'écran> en vous référant à la <Fréquence verticale> décrite dans le tableau de mode d'affichage pris en charge par ce projecteur. Réglez les deux fréquences verticale et horizontale plutôt que la <Fréquence d'actualisation de l'écran>.

Themes Desktop Screen Saver Appearance Settings A theme is a background plus a set of sounds, icons, and oth to help you personalize your computer with one click. Theme:	
A theme is a background plus a set of sounds, icons, and oth to help you personalize your computer with one click. Theme:	
Theme:	er elements
Sent As	Delate
Sample:	D'elete
Active Window	-
Window Text	
	-
Wins Wins	dows
	-
OK Cancel	Apply
Display Properties	<u>2 X</u>
Themes Desktop Screen Saver Appearance Settings	
Drag the monitor icons to match the physical arrangement of	your monitors.
1 2	
<u> </u>	
Display: 1. Plus and Play Maritar on NVIDIA GeForce 5200 TurboCa	chelTMI 💌
2 Screen resolution Color quality	and the first
Less More Highest (32 bit)	~
1280 by 1024 pixels	
 Use tris device as the pirmary indexitor. Extend my Windows desktop onto this sonitor. 	
3 Identify Troubleshoot	Advanced
OK Carrel	Arch
	1
Plug and Play Monitor and NVIDIA GeForce 6200	Tur ? 🔀
Color Management GeForce 6200 Turbo General Adapter Monitor 1	Cache(TM) Troubleshoot
Monitor type	
riug and riay Monitor	utin 1
- Manifer settions	eroes
4 Screen refresh rate:	
60 Hertz	~
Hide modes that this monitor cannot display Clearing this check box allows you to select display modes	that this
monitor cannot display correctly. This may lead to an unusa and/or damaged hardware.	able display
OK. Cancel	Apply

 Cliquez sur le bouton [OK] pour fermer la fenêtre, puis sur le bouton [OK] de la fenêtre <Propriétés d'affichage> pour fermer la fenêtre.

L'ordinateur peut redémarrer automatiquement.

^{6.} Eteignez le PC et connectez-le au projecteur.



La procédure peut varier en fonction du type d'ordinateur et de la version de Windows.

- (Par exemple, [Propriétés] s'affiche à la place de [Propriétés (R)] comme illustré dans 1.)
 - > Cet appareil prend en charge jusqu'à 32 bits par pixel en qualité couleur lorsqu'il est utilisé comme écran PC.
 - > Les images projetées peuvent varier de celles de l'écran selon le type d'écran et les versions de Windows.
 - Lors du branchement du projecteur au PC, vérifiez que les paramètres du PC correspondent aux paramètres d'affichage pris en charge par ce projecteur. Si ce n'est pas le cas, des problèmes de signaux peuvent survenir.

Distanchement à l'alimentation



1. Arrière du projecteur

 $\mathbf{\mathbf{v}}$

- 01 Connectez l'adaptateur à une prise secteur.
- 02 Connectez le câble d'alimentation à l'adaptateur, puis à une prise secteur.
- Lorsque l'appareil est connecté au secteur, l'écran s'allume automatiquement. Ne fixez pas la lentille lorsque vous connectez l'alimentation.

> Utilisez uniquement un adaptateur agréé.

| Réglages de base | Branchement à l'alimentation | Branchement à l'équipement vidéo |



Connexion d'un périphérique AV



- Branchez le port d'entrée [VIDEO IN (jaune)] du projecteur au port VIDEO OUT (jaune) de l'équipement vidéo en utilisant le câble vidéo.
 - Connectez le port d'entrée (AUDIO) du projecteur aux ports de sortie Audio (L), Audio (R) du périphérique externe, p. ex. un lecteur DVD, un magnétoscope ou un caméscope, en utilisant un câble audio.
- Une fois toutes les connexions effectuées, connectez les deux cordons d'alimentation du projecteur et du lecteur DVD, du magnétoscope ou du caméscope.

Utilisation du projecteur

- Mettez le projecteur sous tension, appuyez sur le bouton [SOURCE] et sélectionnez l'image indiquant que le lecteur DVD, le magnétoscope ou le caméscope est connecté.
- O2 Si le mode correspondant n'est pas sélectionné, vérifiez si le câble vidéo est connecté correctement.
- Contrôlez que le projecteur et l'équipement vidéo sont éteints avant de brancher les câbles.

Branchement à un PC



- Branchez le port [PC IN] situé à l'arrière du projecteur sur la sortie de l'écran du PC à l'aide du câble vidéo du PC.
- Une fois les connexions effectuées, connectez les deux cordons d'alimentation du projecteur et du PC.
- Connectez le port d'entrée [VIDEO/PC AUDIO IN] du projecteur aux ports de sortie de haut-parleur du PC en utilisant un câble audio.



Ce produit prend en charge la technologie Plug and Play ; par conséquent, si vous utilisez Windows XP, vous n'avez pas besoin d'installer le pilote sur votre PC.

Utilisation du projecteur

- Mettez-le projecteur sous tension et appuyez sur le bouton [PC] pour sélectionner <PC>. Si le mode PC n'est pas disponible, vérifiez le branchement du câble vidéo du PC.
- 02 Mettez le PC sous tension et configurez l'environnement PC si nécessaire.
- Réglez l'écran.(Réglage automatique)



Connectez le jack du casque au terminal d'entrée [] situé à l'arrière du projecteur.

rrou Kensington



Le verrou Kensington est un périphérique utilisé pour fixer physiquement le système lorsque vous l'utilisez dans un lieu public. Le dispositif de verrouillage est fourni séparément. L'aspect global et la méthode de verrouillage peuvent différer de ceux présentés sur l'illustration, selon le fabricant. Consultez le manuel fourni avec le verrou Kensington pour obtenir des instructions d'utilisation. Le dispositif de verrouillage est fourni séparément.

Insérez le dispositif de verrouillage dans la fente Kensington du moniteur (B) puis tournez-le dans le sens du verrouillage (A).

Branchez le câble du verrou Kensington.

03

Fixez le verrou Kensington sur un bureau ou tout autre objet lourd inamovible.

 Pour obtenir des informations sur le dispositif de verrouillage, contactez notre distributeur ou un autre magasin.





* Cliquez sur le bouton Play()/Stop() dans le tableau ci-dessous pour voir le fichier vidéo.

Réglage de l'écran		Description	Play/Stop
Liste Source	Vous pouvez sélectionner un pél	iphérique connecté au projecteur.	
	1) Vidéo	2) PC	
Modif. Nom	Vous pouvez modifier les noms o	des périphériques connectés au projecteur.	
	1) Magnétoscope	2) DVD	
	3) Décodeur Câble	4) Décodeur HD	
	5) Décodeur satellite	6) Récepteur AV	
	7) Récepteur DVD	8) Jeu	
	9) Caméscope	10) Combo DVD	
	11) PC		

| Entrée | Image | Configuration | Option |

TOP MAIN





* Cliquez sur le bouton Play()/Stop() dans le tableau ci-dessous pour voir le fichier vidéo.

Réglage de l'écran	Description	Play/Stop
Mode	Sélectionnez un état d'écran personnalisé pour votre projecteur ou modifiez le mode d'écran si nécessaire.	
	1) Mode	
	 Dynamique Sélectionnez ce mode si vous souhaitez que l'image soit plus lumineuse que la qualité standard. 	
	- Standard Vous pouvez regarder la projection confortablement si l'environnement est assez lumineux.	00
	 Cinéma Sélectionnez ces modes si votre environnement est sombre. Cela économise de l'énergie et réduit la fatigue des yeux. 	Mode
	- Moniteur Sélectionnez ce mode pour utiliser l'écran en tant que moniteur.	
	 Sports Sélectionnez ce mode pour regarder le sport. Vous obtiendrez une image plus nette qu'en mode standard. 	
	 Utilisateur Sélectionnez ces modes si vous souhaitez voir l'écran en mode personnalisé. Peut être défini dans Mode-Sauvegarder. 	
	2) Contraste : Pour régler le contraste entre l'objet et son arrière-plan.	
	3) Luminosité : Pour régler la luminosité de l'image entière.	
	4) Netteté : Pour régler les contours de l'objet de manière plus ou moins nette.	
	 5) Couleur : Permet de régler une couleur plus claire ou plus sombre. Le mode [PC] n'est pas pris en charge. 	Contraste Luminosité
	6) Teinte : Pour obtenir une couleur plus naturelle des objets à l'aide d'une amélioration du vert ou du rouge.	Netteté Couleur
	Lorsque le signal d'entrée est [PC] ou que les normes PAL/SECAM s'appliquent au mode [AV], l'option Teinte ne peut être réglée.	renne
	7) Temp. de Couleur : Vous pouvez modifier la teinte de l'ensemble de l'écran si besoin est.	
	- Froide2 : A utiliser lorsque l'environnement est très lumineux.	Temp. de
	- Froide1 : A utiliser lorsque l'environnement est assez lumineux.	couleur
	- Normal : A utiliser lors de la création de la plupart des scènes. Les couleurs sont	

	présentées c	le manière très nat	urelle.				
	- Chaude : Per	met de regarder u	n film en noir e	et blanc avec	une qualité op	otimale.	
	8) Color Gamut						
	- Wide : Affich	e les couleurs vive	s d'origine de	l'écran.			
 Normal : Les couleurs vives normales offrent des nuances de couleur plates et naturelles. 						ates et	Color
	 SMPTE_C : Normalisées pour les équipements vidéo par la Société Motion Picture et par les ingénieurs de télévision 					Gamut	
	- EBU : Régler européenne,	nentations et norm normalisées par l'	ies de Techno Union europée	logie et produ enne de télédi	rction de téléd ffusion (EBU)	liffusion	
	9) Gamma : Une fonction des pr	fonction de compe opriétés vidéo.	ensation de l'ir	nage qui cont	rôle les réglaç	ges en	
	- Film : Régla - Vidéo : Mod	ge de l'image Film e Gamma normal o	correspondant	à un écran T	V.		Gamma
	- Graphique	Mode Gamma cor	respondant à i	un écran PC.			
	- Vivid : Le mo	de gamma est adé	èquat pour reg	arder un film.			
	10) Sauvegarder :	Pour sauvegarder	les paramètre	s d'image pei	sonnalisés.		Sauvegarder
	11) Réinitialiser	Rétablit les paramè	etres d'usine.				Réinitialiser
Taille	Vous pouvez sélec 1) Normal 2) Zoom1 3) Zoom2 4) 16 : 9	tionner une taille d	'écran selon le	e type de scè	ne.		
	Mode de prise e	n charge de la taill	9				
	Sou	lrce		Taille d	'image		
	Entrée	Mode	Normal	Zoom 1	Zoom 2	16:9	
	VIDEO	576i	0	0	0	0	
		4801	0	Ŭ	U	0	
	PC	4:3 Mode	0	×	×	0	
Position	Réglez la position Vous ne pouvez	de l'écran si les bo définir une position	ords ne sont pa n qu'en mode	as alignés. [PC].			
NR numérique	Lorsqu'une ligne p l'image avec une n du bruit).	ointillée s'affiche c neilleure qualité en	ou que l'écran activant la for	tremble, il es nction Noise F	t possible d'af Reduction (Réd	ficher duction	
Niveau noir	A l'aide de la fonct la plus sombre du ▶ Vous ne pouvez 1) 0IRE : Défini	ion Niveau noir, vo signal vidéo afin d activer le Niveau n it le niveau de lumi	ous pouvez dé 'afficher claire oir qu'en mod ère de la porti	finir le niveau ment les zone e [Video]. on la plus sor	de lumière de es sombres à nbre du signa	e la portion l'écran. l vidéo	
	sur bas. Si le s'afficher en 2) 7,5IRE : Déf sur élevé. Si saturé et peu	réglage ne corres blanc laiteux. init le niveau de luu le réglage ne corre it ne pas s'afficher	pond pas au s mière de la po espond pas au correctement	signal d'entrée rtion la plus s I signal d'entr	e, l'écran som ombre du sigr é, l'écran som	bre peut nal vidéo nbre est	
Mode Film	A l'aide de cette fo film. Le mode Film ▶ Vous ne pouvez	protion, vous pouv propose des régla activer le Mode filr	ez optimiser le Iges d'affichag n qu'en mode	e mode d'affic ge optimaux p [Video].	hage pour reg our les films.	garder un	00
	1) Arrêt 2) Marche						

| Entrée | Image | Configuration | Option |

Configuration



* Cliquez sur le bouton Play()/Stop() dans le tableau ci-dessous pour voir le fichier vidéo.

Réglage de l'écran	Description	Play/Stop
Installer	Afin de prendre en charge les imperfections éventuelles de l'emplacement d'installation, vous pouvez inverser les images projetées verticalement/ horizontalement.	
	 Installation sol : Image normale Installation plafond : Image retournée horizontalement/ verticalement Projection au sol : Image retournée horizontalement Proj. plaf. : Image retournée verticalement 	
Keystone-V	Vous pouvez compenser les images déformées ou inclinées grâce à la fonction Keystone verticale	
	 Etant donné que la fonction de distorsion trapézoïdale verticale compense les déformations d'écran via un logiciel, nous vous recommandons d'installer le projecteur de façon à ce qu'aucune déformation d'écran n'apparaisse dans les directions horizontales et verticales, plutôt que d'utiliser la fonction de distorsion trapézoïdale verticale. 	00
Choix de la mire	Généré automatiquement par le projecteur. Base pour une installation du projecteur.	
	 Modele hachuré : Vous pouvez contrôler l'absence de distorsion de l'image. Taille écran : Vous pouvez vous reporter aux formats d'image tels que 1.33 : 1 ou 1.78 : 1. Rouge : Ecran rouge, uniquement pour le réglage de la couleur. Vert : Ecran vert, uniquement pour le réglage de la couleur. Bleu : Ecran bleu, uniquement pour le réglage de la couleur. Blanc : Ecran blanc, uniquement pour le réglage de la couleur. 6500K_Blanc : Ecran blanc, fait ressortir les tons blancs pour une image plus réelle. 	00
	▶ Les couleurs Rouge/ Vert/ Bleu du choix de la mire sont utilisées uniquement pour	

	couleurs réelles affichées pendant la lecture d'une vidéo.	
PC	Elimine ou réduit les parasites qui provoquent une qualité d'image non stable, comme le tremblement de l'écran. Si les parasites ne sont pas supprimés grâce au Réglage Précis, réglez la fréquence au maximum, puis procédez de nouveau au Réglage Précis.	
	Activation uniquement dans l'environnement PC.	
	 Réglage Automatique : Pour régler automatiquement la fréquence et la phase de l'écran du PC. 	Réglage Automatiqu
	2) Regl. Base : Pour régler la fréquence lorsque des lignes verticales apparaissent sur l'écran du PC.	
	3) Regl. Prec : Pour une syntonisation fine de l'écran du PC.	Real Prec
	4) Zoom : Pour étendre l'écran du PC à partir du centre.	
	 Séinitialiser : A l'aide de cette fonction, vous pouvez rétablir les paramètres par défaut du menu PC. 	Zoom
	ightarrow Type de vidéo	Réinitialise
	Si le signal d'entrée Vidéo composante n'est pas automatiquement reconnu via le port D-SUB, vous pouvez définir de force le type de signal d'entrée.	
	K Le modèle SP-P400 ne prenant pas en charge l'entrée composante, cette fonction n'est pas disponible pour ce modèle.	
Paramètres par	A l'aide de cette fonction, vous pouvez rétablir les paramètres par défaut.	

| Entrée | Image | Configuration | Option |



Γ





* Cliquez sur le bouton Play()/Stop() dans le tableau ci-dessous pour voir le fichier vidéo.

Réglage de l'écran			Description		Play/Stop
Langue	Vous pouvez sélectionner la langue utilisée pour l'écran du menu.				
	1) English 5) Español 9) Türkçe	2) Deutsch 6) Italiano 10) 中国语	3) Français 7) Svenska 11) 한국어	4) Nederlands 8) Português	
Position Menu	Vous pouvez dépla	acer Position Me	enu vers le haut/	e bas/ la gauche/ la droite.	
Transp. Menu	Vous pouvez régle	r la transparenc	e du menu.		
	1) Opaque 2) Bas 3) Moyen 4) Elevé				
Durée d'affichage	Vous pouvez régle	r la durée d'affi	chage du menu.		
	1) 5 sec.	5) 90 sec.			
	2) 10 sec.	6) 120 sec.			
	3) 30 sec.	7) Fidélité			
	4) 60 sec.				
Logo	Si le mode Logo e tension. S'il est dé	st activé, le logo esactivé, le logo	o Samsung s'affic ne s'affiche pas	che lorsque le projecteur est mis sous	
Ecran Bleu	La fonction Ecran partir du périphério	Bleu fait deveni que externe con	r l'écran bleu en necté à votre pro	cas d'absence d'entrée de signal à jecteur.	00
	1) Arrêt				
	2) Marche				
Information	Vous pouvez vérifi que le réglage de	er des signaux (I ' image PC.	de source externe	es, la configuration de l ' image ainsi	





Liste de contrôle avant de signaler un problème

Diste de contrôle avant de signaler un problème

Installation et branchement

Symptômes	Dépannage
Absence de tension.	• Vérifiez la connexion du câble d'alimentation.
Je souhaite installer mon projecteur au plafond.	 Le support d'installation au plafond est vendu séparément. Contactez votre distributeur produit local.
La source externe n'est pas sélectionnée.	 Assurez-vous que le câble de branchement (vidéo) est correctement connecté au port correspondant. S'il n'est pas correctement branché, le périphérique n'est pas disponible.

Menu et télécommande

Symptômes	Dépannage
La télécommande ne fonctionne pas.	 Assurez-vous que la source externe adéquate soit sélectionnée. Vérifiez la pile de la télécommande. Si elle présente des anomalies, remplacez-la par une nouvelle pile de la taille recommandée. Vérifiez que votre télécommande se trouve à un angle et une distance corrects. Retirez tous les obstacles se trouvant entre la télécommande et le produit. Un éclairage direct avec 3 lampes à incandescence ou toute autre pièce d'éclairage sur le télécapteur du projecteur peut affecter la sensibilité et entraîner un dysfonctionnement de la télécommande. Vérifiez la batterie de votre télécommande. Vérifiez que l'indicateur situé sur la partie supérieure du projecteur est allumé.
Je ne parviens pas à sélectionner un menu.	 Vérifiez si le menu s'affiche en gris. Un menu de couleur grise est un menu non disponible.

Ecran et source externe

í	
Symptômes	Dépannage
Impossible de voir les images.	 Assurez-vous que le cordon d'alimentation du projecteur est en place. Assurez-vous que la source d'entrée adéquate est sélectionnée. Vérifiez que les connecteurs sont correctement raccordés à l'arrière du projecteur. Vérifiez les piles de la télécommande. Assurez-vous que les paramètres <couleur> et <luminosité> ne sont pas réglés au minimum.</luminosité></couleur>
Couleur non satisfaisante.	• Réglez la <teinte> et la <contraste>.</contraste></teinte>
Les images sont floues.	 Effectuer la mise au point. Contrôlez que la distance de projection n'est ni trop importante, ni trop restreinte par rapport à l'écran.
Bruit étrange.	• Si un son étrange persiste, contactez notre centre de service.
La LED de fonctionnement est allumée.	 Prenez les mesures n écessaires en vous r éf érant au contenu de la section Dysfonctionnement de la LED de fonctionnement – Contremesures.
Des lignes apparaissent sur l'écran.	• Des lignes peuvent survenir en mode PC en cas d'incohérence de fréquence.

	Réglez la fréquence verticale de votre carte vidéo sur la propriété d'affichage avancé.
Impossible de voir l'image depuis les périphériques externes.	 Vérifiez le fonctionnement du périphérique externe et vérifiez que les paramètres tels que Luminosité et Contraste, etc. du menu <mode> du projecteur ont été modifiés.</mode>
Seul un écran bleu apparaît.	 Veillez à ce que les périphériques externes soient correctement branchés. Vérifiez à nouveau les câbles de connexion.
L'écran apparaît en noir et blanc ou avec des couleurs étranges/l'écran est trop foncé ou trop clair.	 Les éléments réglables du menu Personnaliser image sont correctement réglés. Revenez aux <paramètres défaut="" par=""> si vous souhaitez restaurer les valeurs par défaut.</paramètres>
Le message <mode en<br="" non="" pris="">charge. Mode conseillé: 800x600 60hz> s'affiche.</mode>	 Définissez la résolution et la fréquence de rafraichissement de l'écran de votre PC sur 800 x 600 et 60 Hz, respectivement Reportez-vous à la section "3. Connexion" - "Réglages de base" - "Paramétrage de l'environnement du PC" de ce guide pour obtenir plus d'informations sur le paramétrage.



| Précautions d'entretien | Contactez SAMSUNG WORLDWIDE | Autre | Droits |

Contactez SAMSUNG WORLDWIDE

Si vous avez des questions ou des commentaires liés aux produits Samsung, veuillez contacter le centre d'assistance à la clientèle SAMSUNG.

	North America	
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/mx

Latin America

ARGENTINA	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com/co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
HONDURAS	800-7919267	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
NICARAGUA	00-1800-5077267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

Europe			
AUSTRIA	0810 - SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	http://www.samsung.com/at	
BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be (Dutch) http://www.samsung.com/be_fr (French)	
CZECH REPUBLIC	800 - SAMSUNG (800-726786)	http://www.samsung.com/cz	
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8		
DENMARK	8 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/dk	
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie	
FINLAND	30 - 6227 515	http://www.samsung.com/fi	
FRANCE	01 4863 0000	http://www.samsung.com/fr	
GERMANY	01805 - SAMSUNG (7267864, € 0.14/Min)	http://www.samsung.de	
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/hu	
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/it	
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.com/lu	
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl	
NORWAY	3 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/no	
POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678) 022 - 607 - 93 - 33	http://www.samsung.com/pl	
PORTUGAL	808 20 - SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/pt	
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/sk	
SPAIN	902 - 1 - SAMSUNG (902 172 678)	http://www.samsung.com/es	
SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/se	

l

0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)

0845 SAMSUNG (7267864)

http://www.samsung.com/ch

http://www.samsung.com/uk

	CIS	
BELARUS	810-800-500-55-500	
ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.com/ee
LATVIA	8000-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.com/lt
MOLDOVA	00-800-500-55-500	
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com/ua
		http://www.samsung.com/ua_ru
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru

Asia Pacific			
AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au	
CHINA	400-810-5858	http://www.samsung.com/cn	
	010-6475 1880		
HONG KONG	3698 - 4698	http://www.samsung.com/hk	
		http://www.samsung.com/hk_en	
INDIA	3030 8282 1-800-3000-8282 1800 110011	http://www.samsung.com/in	
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id	
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp	
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my	
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	http://www.samsung.com/nz	
PHILIPPINES	1–800–10–SAMSUNG(726–7864) 1–800–3–SAMSUNG(726–7864) 1–800–8–SAMSUNG(726–7864) 02–5805777	http://www.samsung.com/ph	
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg	
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th	
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw	
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn	

SOUTH AFRICA

0860-SAMSUNG(726-7864)

Middle East & Africa

http://www.samsung.com/za

444 77 11

http://www.samsung.com/tr

U.A.E

800-SAMSUNG(726-7864) 8000-4726

http://www.samsung.com/ae

Précautions d'entretien | Contactez SAMSUNG WORLDWIDE | Autre | Droits |



ව Glossaire

Mode Gamma

Le mode Gamma compense le signal vidéo produit pour les périphériques d'affichage analogique tels qu'un CRT (Cathode Ray Tube) de façon à ce que le signal vidéo s'affiche distinctement sur un périphérique d'affichage numérique.

Niveau noir

Le niveau noir définit le niveau de lumière de la portion la plus sombre du signal vidéo pour correspondre à celui de la capacité de niveau noir de l'affichage afin que les utilisateurs puissent clairement voir les images sombres. Si le réglage ne correspond pas au signal d'entrée, l'écran sombre est saturé et peut ne pas s'afficher correctement ou apparaître en blanc laiteux.

port VIDEO IN

Un port VIDEO IN est un port d'entrée vidéo général (jaune). La chrominance et la luminance sont transmises par le même câble 75 ohms.

Standard Couleur

Norme de couleur prédéterminée par défaut par la norme de diffusion du pays ou de la région correspondante.

Temp. de couleur

La température de couleur est une façon simplifiée de caractériser les propriétés spectrales d'une source lumineuse. Une température de couleur basse implique une lumière plus chaude (plus de jaune/ rouge), tandis qu'une température de couleur élevée implique une lumière plus froide (plus de bleu).

Distorsion trapézoïdale verticale

Cette fonction de correction est utilisée lorsque l'image projetée est déformée verticalement. Le terme de distorsion verticale se réfère à la déformation de l'image projetée lorsque le faisceau provenant du projecteur n'est pas verticalement perpendiculaire à l'écran. Vous pouvez afficher les images de manière plus agréable en corrigeant la distorsion à l'aide de la fonction de distorsion trapézoïdale verticale.

Diffusion analogique

Signal de diffusion existant transmis par une station de diffusion conformément aux normes NTSC.

Overscan

L'overscan coupe le bord de l'image lorsque des informations, des images ou des bruits inutiles figurent au bord de l'image. Pour les signaux vidéo extrêmement faibles, certains signaux vidéo inutiles peuvent s'afficher à l'écran.

Entrée externe

L'entrée externe permet la connexion de périphériques externes tels qu'un magnétoscope, un caméscope, un récepteur DTV, un lecteur DVD, etc., au projecteur en tant que source vidéo.

Diffusion par satellite

Les programmes de diffusion par satellite ont l'avantage de pouvoir être vus dans toutes les régions et ce, avec une qualité sonore et visuelle supérieure. La diffusion par satellite permet la réception d'environ 100 chaînes, y compris les chaînes de diffusion publique. Pour accéder aux chaînes diffusées par satellite, vous devez installer un récepteur supplémentaire.

Diffusion par câble

Les programmes de diffusion par câble utilisent la diffusion par câble plutôt que les ondes radio. Pour accéder aux chaînes câblées, vous devez souscrire un abonnement auprès de votre fournisseur local de diffusion par câble et installer un récepteur supplémentaire.

Image projetée

Image projetée par le projecteur sur l'écran.

Résolution

Les pixels sont les nombreux petits points qui composent un écran de télévision. La résolution équivaut au nombre de pixels que compte un écran. Ainsi, plus le nombre de pixels est élevé, plus le nombre d'informations affichées sera important. Il est donc préférable de choisir une résolution élevée si vous souhaitez effectuer plusieurs tâches d'affichage simultanément.

Par exemple, si la résolution d'un téléviseur est de 800 * 600, cela signifie que la largeur de l'écran se compose de colonnes de 800 pixels et la longueur de lignes de 600 pixels.

> ANSI

Abréviation de " American National Standards Institute ", un institut de normalisation américain.

ANSI Lumen

Unité de luminosité définie par l'American National Standards Institute. Cette valeur peut être déterminée comme suit : projetez la lumière sur un écran de 40 pouces, divisez l'écran en neuf rectangles et mesurez la luminosité moyenne de chacun d'eux. La luminosité au centre de l'écran étant généralement différente de celle des bords, les Lumen ANSI permettent une mesure de la luminosité du projecteur plus précise que les LUX.

Récepteur AV

Un récepteur AV offre de nombreuses interfaces d'entrée et de sortie pour l'audio et la vidéo afin de permettre à l'utilisateur de connecter et d'utiliser différents périphériques d'entrée et de sortie.

Compatibilité en amont

Compatibilité avec des modèles d'ordinateurs plus anciens. Le projecteur SVGA (800 * 600) offre une compatibilité en amont avec les ordinateurs SVGA et VGA (640 * 480).

> Mode de compression

Mode affichant les données vidéo en format zoom arrière.

Facteur de contraste

Rapport entre le point le plus lumineux et le point le plus sombre de l'écran.

Sonvergence

Alignement des signaux vidéo rouge, vert et bleu sur l'image projetée à l'écran.

> Taille de l'affichage

La taille d'affichage est déterminée par la diagonale de l'écran LCD.

DVD (Digital Versatile Disc)

Le DVD est un support de grande capacité qui permet d'enregistrer du contenu multimédia tel que de la vidéo, des jeux, des applications audio, etc., sur un disque de la taille d'un CD grâce à la technologie de compression vidéo MPEG-2.

DLP (Digital Light Processing)

Le DLP est une technologie d'affichage numérique utilisant un panneau DMD conçu par TI (Texas Instruments) aux Etats-Unis.

▷ DLP HD2, DC2, DC3

Degré de panneau DMD.

DMD (Digital Micromirror Device)

Un panneau DMD est une application de la technologie DLP qui se base sur des miroirs microscopiques représentant chacun un pixel.

> EGA

Abréviation de "Enhanced Graphics Array ". La norme EGA offre des graphiques d'une qualité supérieure sur IBM PC XT et AT, sous forme de carte CGA (640 x 350 pour tous les modes).

> Hz (kHz, MHz)

Hertz (Kilohertz, Mégahertz). Fréquence par seconde (Kilo : 1 000, Méga : 1 million). L'unité Hz est utilisée pour représenter la fréquence des signaux électriques.

NTSC

Abréviation de "National Television Standards Committee ". Norme de transmission du signal vidéo et TV mise au point aux Etats-Unis en 1953. 525 lignes / 60 Hz

PAL

Abréviation de "Phase Alternate Line". Méthode servant à transmettre et à recevoir des couleurs ligne par ligne. La norme PAL est très largement utilisé dans les pays d'Europe occidentale. 625 lignes / 50 Hz

SECAM

Abréviation de "Système électronique couleur avec mémoire ". Norme TV mise au point en France. La norme SECAM est principalement utilisée en France et dans les pays d'Europe de l'Est. 625 lignes / 50 Hz

Super VGA (SVGA)

La norme SVGA offre une résolution graphique de 800 x 600 pixels. Elle comprend une version pour fréquence

verticale.

▷ VGA

Abréviation de "Video Graphics Array ". Interface de sortie standard pour IBM PS/ 2. Une carte graphique analogue développée par IBM prend en charge la résolution 720 x 400 pixels en mode texte et 640 x 480 pixels en mode graphique. D'autres cartes graphiques traitent les données numériques.

Video

Fonction de projection d'images PC sur un magnétoscope, un lecteur CD ou un lecteur de CD-ROM.

[≫] XGA

Abréviation de "Extended Graphics Adapter ". Norme graphique développée par IBM. La norme XGA comprend la norme VGA et offre une résolution de 1 024 x 768 pixels.

Précautions d'entretien | Contactez SAMSUNG WORLDWIDE | Autre | Droits |



Les informations contenues dans ce document sont soumises à des changements sans préavis. © 2008 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits réservés.

Toute reproduction effectuée sans l'autorisation écrite de Samsung Electronics Co., Ltd. est strictement interdite.

Samsung Electronics Co., Ltd. ne pourra pas être tenu pour responsable des erreurs contenues dans le présent document, ni pour les dommages accidentels ou induits résultant de la fourniture, des performances ou de l'utilisation de ce matériel.